

Dan Bárta a Concept Art Orchestra, foto: Jan Tichý



Concept Art Orchestra: Hrát, dokumentovat, šířit

TEXT: JAN MAZURA

Český big band Concept Art Orchestra letos opět premiéroval nové skladby českých autorů, které už počtvrté vybrala mezinárodní porota Skladatelské soutěže Karla Krautgartnera. 17členný ansámbl také chystá novou koncertní řadu a nahrávání alba.

„Naší snahou je co nejlépe hrát, dokumentovat a šířit aktuální českou bigbandovou tvorbu,“ shrnuje trumpetistka, skladatelka, dirigentka a umělecká vedoucí Štěpánka Balcarová misi tělesa, zaměřeného primárně na interpretaci skladeb současných českých jazzových skladatelů. „Snažíme se ukázat, že tenhle druh hudby stále žije, nezamrzl v minulosti a zní atraktivně,“ dodává Balcarová.

Nové autory každoročně hledá skrze Skladatelskou soutěž Karla Krautgartnera. Ve spolupráci se zahraničním předsedou poroty – v minulosti jimi byli například Ed Partyka, Michael Abene nebo John Hollenbeck – pak vybere tři až pět skladeb, které s big bandem nazkouší a natočí pro Český rozhlas Vltava. OSA výhry podpoří finančně.

Mimochodem, někteří vítězové této soutěže obdrželi za svoji kompozici také cenu v soutěži Nejlepší jazzová skladba, kterou pořádá OSA společně s Bohemia JazzFestem. Stejnou cenu získal například i člen orchestru Jan Jirucha nebo častý spolupracovník Concept Art Orchestra Tomáš Sýkora.

S již etablovanými českými tvůrci spolupracuje Concept Art Orchestra na bázi čtyř kontrastních projektů ročně. „Sdružili jsme se pod názvem Pražská šestka a pokaždé společně vytváříme zcela nový program – například hudbu inspirovanou jedním tématem,“ přibližuje další aktivitu tělesa Balcarová. „Takto si s námi v roli hostů zazpívali například Dorota Barová a Dan Bárta nebo jsme

připravili suntu inspirovanou 100letou historií republiky. Ta mimochodem jako album vyjde příští rok,“ doplňuje.

Tematické zaměření koncertů zůstane zachováno i od ledna, nicméně autorství skladeb naváže na koncepci naznačenou již letos – program bude většinou v režii jednoho autora. Svůj sólový koncert tak chystají například Luboš Soukup nebo Martin Brunner.

Orchestr letos zároveň oslavil pět let pod uměleckým vedením Balcarové. Během této éry celkově nastudoval přes osmdesát skladeb od třiatřiceti skladatelů, připsal si na konto dvě podařené nahrávky, The Prague Six a Vánoce dospělých, jednu cenu Anděl a jednu nominaci na cenu Anděl. Nové album Země stoletá vyjde ve druhé půlce příštího roku. ☒